

Marie Thérèse LÈBRE

Institutrice spécialisée.

Professeur des écoles.

LIRE, ILS NE SAVENT PAS COMMENT FAIRE

Aide à l'apprentissage et
au renforcement de la lecture
pour les enfants en difficulté.

Guide pour les enseignants
et les parents avec matériel
pour les enfants.

lire, ils ne savent pas comment faire.....	1
Introduction.....	4
La clé	6
les regles	7
Liste des règles avec exemple de mots et difficultés abordées :	9
Règle 1 : Par quoi ça commence ?.....	10
Règle 2 : Sens de la lecture.....	10
Règle 3 : Le mot commence par une voyelle.....	10
Règle 4 : La lettre e à la fin d'un mot.....	10
Règle 5 : Le mot se termine par une consonne.....	12
Règle 6 : t, s, d, à la fin des mots.....	12
Règle 7 : Une double consonne dans le mot.....	12
Règle 8. : Pas de voyelle après la consonne.....	12
Règle 9 : Deux voyelles se suivent.....	13
Règle 10 : Lire des mots plus longs.....	13
Règle 11 : Quand e et s se disent [é].....	14
Règle 12.....	14

<u>Règle 13 : Consonne, consonne, voyelle.....</u>	<u>14</u>
<u>Règle 14 : Les accents.....</u>	<u>14</u>
<u>Règle 15 : Petits mots dans la phrase.....</u>	<u>15</u>
<u>Règle 16 : er, ez, et, à la fin des mots.....</u>	<u>16</u>
<u>Règle 17 : er au milieu des mots.....</u>	<u>16</u>
<u>Règle 18 : Je vois e, je dis [è].....</u>	<u>17</u>
<u>Règle 19 : Je vois e, je dis [è].....</u>	<u>17</u>
<u>Règle 20 : L’apostrophe.....</u>	<u>17</u>
<u>Règle 21 : Les ent qui ne se lisent pas à la fin des mots.....</u>	<u>19</u>
<u>Règle 22 : c à la fin des mots.....</u>	<u>19</u>
<u>Règle 23 : gue de bague.....</u>	<u>19</u>
<u>Règle 24 : gui de guitare.....</u>	<u>19</u>
<u>Règle 25 : h muet.....</u>	<u>20</u>
<u>Règle 26 : z ; x, p, g, c, gt, l, à la fin de certains mots.....</u>	<u>20</u>
<u>Règle 27 : Les liaisons.....</u>	<u>20</u>
<u>Les supports</u>	<u>22</u>
<u>1) Les cartes de lecture.....</u>	<u>22</u>
<u>2) Les livres.....</u>	<u>24</u>
<u>3) Les listes de mots.....</u>	<u>25</u>
<u>Liste 1 :.....</u>	<u>25</u>
<u>Liste 2 :.....</u>	<u>25</u>
<u>Liste 3 :.....</u>	<u>25</u>
<u>4) Aide à l’apprentissage ou à la rééducation des lettres et des sons. :.....</u>	<u>27</u>
<u>Le matériel.....</u>	<u>32</u>
<u>Les listes de mots : Liste 1.....</u>	<u>33</u>
<u>Mots d’entraînement pour l’application des règles et l’assemblage des outils appris.....</u>	<u>33</u>
<u>Les numéros à côté des mots pointent les difficultés et les règles de lecture propres à</u> <u>chaque mot.(A utiliser si nécessaire par la personne qui fait lire l’enfant).....</u>	<u>33</u>
<u>Les listes de mots : liste 2.....</u>	<u>60</u>

<u>Mots d'entraînement pour la lecture des consonnes.....</u>	<u>60</u>
<u>Les listes de mots :liste 3.....</u>	<u>80</u>
<u>Mots d'entraînement pour la lecture des sons et de qu, k, y et x.</u>	<u>80</u>
<u>Tableau 1 : la lettre g.....</u>	<u>100</u>
<u>Tableau 2 : la lettre c.....</u>	<u>100</u>
<u>Tableau 3: ss s.....</u>	<u>101</u>
<u>La phonétique des lettres.....</u>	<u>103</u>
<u>La phonétique des sons.....</u>	<u>104</u>
<u>Les cartes de lecture.....</u>	<u>105</u>
<u>Série 1 : Pour la lecture des consonnes et de ch, ce, ge, gi, asse, ose.....</u>	<u>105</u>
<u>Les cartes de lecture.....</u>	<u>106</u>
<u>Série 2 :Pour la lecture des sons et de qu et k, gue et gui, eil et euil.....</u>	<u>106</u>

Introduction

Une longue expérience de travail avec des enfants en difficulté de lecture, m'a permis de dégager et d'appliquer un procédé d'aide qui concerne les enfants qui décrochent dans les classes du cours préparatoire, les enfants dyslexiques en plus d'une rééducation spécialisée, les enfants du cours élémentaire première et deuxième année qui butent et peinent à trouver une lecture fluide, les enfants en échec même après plusieurs années d'apprentissage.

Avec ce procédé, les enseignants et les parents pourront aider les enfants en difficulté de lecture en leur donnant d'une part les moyens de consolider les outils que sont les lettres et les groupes de lettres donnant un son, d'autre part la possibilité d'utiliser ces outils pour lire sans rester bloqué par les difficultés d'assemblage qui se dressent en nombre, gênant le bon fonctionnement de la lecture.

Ce guide pour les enseignants et les parents, sera présenté en trois parties : **La clé, les règles et les supports** mais leur utilisation sera simultanée. Une quatrième partie regroupera **Le Matériel** pour les enfants.

Pour faciliter l'application de la *clé*, des *règles* et l'assemblage des outils, on utilisera entre crochets un système phonétique particulier qui s'entend à la lecture et va dans le sens de la démarche. Exemple : [se] pour [s], [che] pour [ç]. Ce système n'excluant pas la phonétique réelle que l'on retrouvera dans la partie *Matériel*.

On appellera *son* chaque groupe de lettres donnant un son comme *an, oi*, etc.

A chaque lettre et a chaque son, on associera un mot correspondant au vécu de l'enfant et son dessin. Ce sera **le mot référence**. Vous trouverez dans la partie *Matériel*, des exemples de **cartes de lecture**, évocatrices, à laisser sous l'œil de l'enfant au moment de la lecture, en période d'apprentissage et de consolidation. Elles seront un soutien permanent pour retrouver les sons récalcitrants. L'explication de leur utilisation est donnée dans la partie *Supports*.

La clé

C'est le déclencheur, c'est le plus important.

Ces enfants auront besoin de dire avec des mots donc d'entendre dans leur tête, avant de restituer de l'écrit ou de l'oral. Seule la vue ne suffira pas.

Par exemple, pour écrire une lettre majuscule, on leur apprendra à dire avec des mots le tracé à exécuter : je monte, je tourne, je descends etc. Pour connaître l'orthographe d'un mot difficile, ils épelleront dans leur tête toutes les lettres du mot et les apprendront. Que ce soit : q-u-e-u-e. Ou bien, ils apprendront la difficulté en la répétant dans leur tête : carotte c'est un r et deux t.

Pour lire, on va apprendre aux enfants à dire dans leur tête le nom des lettres et des sons rencontrés. Grâce à ce système, ils arriveront à amorcer la technique de la lecture et pourront fonctionner.

Le fait de « s'entendre » sera une prise de conscience qui déclenchera le savoir-faire en général et la lecture en particulier.

Ce sera leur mode de fonctionnement.

Pour que le processus de « mise dans la tête » de restitution et d'assemblage se fasse le plus vite possible, l'enfant ne devra pas dire le nom des lettres, comme on récite l'alphabet : [bé], [cé], [dé], mais dire : [be], [se ou ke], [de], [fe], [je ou gue], [ke], [le], [me], [ne], [pe], [que], [re], [se], [te], [ve], [xe], [i], [ze]. C'est essentiel. A nous de les entraîner et de les corriger.

Bien sûr, l'enfant devra connaître l'alphabet et savoir le réciter, il s'en servira entre autres pour apprendre l'orthographe des mots et pour les épeler. Mais ici, pour faciliter la lecture, on l'utilisera d'une deuxième manière.

Les enfants auront vite compris le système, ils auront besoin de notre aide au début et de temps en temps, puis fonctionneront seuls et rapidement. Ce travail de « **mise dans la tête** » est un intermédiaire indispensable en début d'apprentissage. Les enfants se rendent compte qu'il se passe quelque chose de nouveau, qu'ils ont enfin un moyen d'être actifs. La « combinatoire » va pouvoir commencer, leurs efforts seront récompensés par des résultats rapides.

Dans la partie règles, nous allons montrer grâce à la clé, comment gérer l'assemblage des outils appris et les principaux blocages.

Vous trouverez dans les parties *Supports* et *Matériel*, les aides nécessaires à l'apprentissage des outils que sont les lettres et les sons.

les regles

C'est un code de lecture pour aider le fonctionnement, l'assemblage des outils appris, chaque règle correspondant à une difficulté.

Avec la clé, l'enfant prend conscience de chaque lettre et de chaque son.

Avec les règles, il prendra conscience de la place des lettres les unes par rapport aux autres dans les mots. Il apprendra à regrouper les lettres, les lettres et les sons, en déjouant les difficultés.

Suivant la difficulté rencontrée, on aura entraîné l'enfant à réagir. Il saura comment faire, il déclenchera le mécanisme nécessaire pour ne pas être arrêté.

Aux endroits précis correspondant aux différentes difficultés répertoriées dans les règles, on lui dira ce qu'il doit faire, ce qu'il doit dire dans sa tête.

Il n'est pas question de lui apprendre les règles, ni de les lui faire réciter, ni de les aborder dans l'ordre indiqué dans la liste suivante. Les enseignants et les parents s'en serviront au moment de la lecture, quand la difficulté se présentera. Ils diront à l'enfant ce qu'il doit faire, ils l'entraîneront à déclencher au moment voulu, **une méthode de travail** correspondant à la difficulté rencontrée.

On l'épaulera tant qu'il en aura besoin, de façon à créer des automatismes. Il pourra bientôt repérer seul les difficultés et fonctionner.

Pour chaque règle donc pour chaque difficulté, vous trouverez dans la liste de mots n°1, des mots d'entraînement classés du plus simple au plus difficile. (voir la présentation de cette liste dans la partie *Supports* et les mots dans la partie *Matériel*).

Au début, il est conseillé d'écrire les voyelles en rouge dans les mots références et les mots d'entraînement les plus simples.

Il faut apprendre aux enfants le mot *voyelle* et la liste des voyelles, le mot *consonne* pour les autres lettres. Nous emploierons souvent ces mots, ils aideront les enfants à repérer les lettres pour bien appliquer le système de lecture.

Au moment de la lecture, si l'enfant hésite, **ne pas lui donner le nom de la lettre ou du son, c'est lui qui doit le trouver** grâce à ses cartes de lecture et dire le nom de la lettre ou du son à haute voix ou dans sa tête. Par contre on l'aidera s'il hésite au moment de l'assemblage, en lui rappelant ce qu'il doit faire, grâce à la règle correspondant à la difficulté. On pourra lui faire lire dans la **liste 1** de la partie *Matériel*, les mots d'entraînement à cette règle.

Exemple avec **la règle 1** de l'utilisation de la clé pour aborder la difficulté: « Par quoi ça commence ? »

L'enfant veut lire le mot vélo. Il n'arrive pas à démarrer la lecture, pourtant il connaît et reconnaît toutes les lettres du mot vélo. *La vue de la lettre v ne déclenche pas en lui le son correspondant.* Si on lui demande : « *par quoi ça commence ?* » (en montrant éventuellement la lettre v pour s'assurer de la compréhension de commence.), il va dire dans sa tête ou à haute voix [ve], il va en prendre conscience, en faire une gestion mentale qui entraînera le son correspondant et démarrera la lecture. Donc, si les enfants hésitent devant un mot, il faut leur demander : « *par quoi ça commence ?* ». Bientôt, ils déclencheront eux même le mécanisme nécessaire.

Liste des règles avec exemple de mots et difficultés abordées :

Règles n°	mots	difficultés
1	vélo	Par quoi ça commence ?
2	joli	Sens de la lecture : je lis consonne voyelle puis consonne voyelle.
3	ami	le mot commence par une voyelle.
4	la fumée - lire	La lettre e à la fin d'un mot.
5	mur	le mot se termine par une consonne.
6	rat, lilas, bord	t, s, d à la fin des mots.
7	pas	Une double consonne dans le mot.
8	parle	Pas de voyelle après la consonne, ici la consonne r.
9	nuit, suite	Deux voyelles se suivent.
10	canari	Lire des mots plus longs.
11	les, des, mes, tes, ses.	Quand e et s se disent [é]
12	un, une	
13	plume	consonne, consonne, voyelle
14	é, è, ê	les accents
15	est, et	Petits mots dans la phrase.
16	dîner, nez, forêt	er, ez, et, à la fin des mots.
17	la ferme	er au milieu des mots, je vois e, je dis [è].
18	dînette	ette, erre, esse, enne, elle, effe, je vois e, je dis [è] et parfois [é].
19	sel, mer	el, er, ec, es, je vois e, je dis [è].
20	l'école	l'apostrophe
21		ent à la fin des mots.
22	sac	c à la fin des mots.
23	bague	gue de bague.
24	guitare	gui de guitare.
25	rhume	h muet
26		z, x, p, g, c, gt, l à la fin de certains mots.
27		les liaisons

Règle 1 : Par quoi ça commence ?

vélo

(voir exemple ci-dessus dans l'explication des règles).

Règle 2 : Sens de la lecture.

joli

J'accroche la consonne à la voyelle qui vient après, pas à celle qui est avant.

Je lis *consonne voyelle puis consonne voyelle*.

Dire à l'enfant :

Pour lire le mot joli, je place [je] dans ma tête, j'accroche [o] qui est après (le montrer), je dis [jo], je place [le] dans ma tête, j'accroche [i] qui est après (le montrer), je dis [li], je lis joli. Je n'accroche pas [le] et [o] parce que le [o] est avant.

« .Placer la lettre dans sa tête », c'est dire le nom de la lettre dans sa tête ou à haute voix.

Règle 3 : Le mot commence par une voyelle.

ami

Quand un mot commence par une voyelle, *je lis la voyelle toute seule* puis j'accroche la consonne à la voyelle qui vient **après**.

Dans l'exemple, écrire les voyelles en rouge.

Pour lire le mot ami, je place [a] dans ma tête, je dis [a] *tout seul*, je place [me] dans ma tête j'accroche [i] qui est après (le montrer) je dis [mi], je lis ami.

Bien rappeler qu'on dit [me] et pas [ème]

Nous verrons dans la règle 8 le cas des mots où il n'y a pas de voyelle après la consonne comme arbre, ordure, etc.

Règle 4 : La lettre *e* à la fin d'un mot.

La fumée

Le *e* ne se lit pas à la fin d'un mot, je ne l'entends pas après une voyelle, ici j'entends é. à la fin du mot.

lire

La lettre *e* ne se lit pas à la fin d'un mot.(Dans certaines régions, on l'entend en lisant la consonne).

Pour le mot lire je « place » [le], j'accroche [i], je dis [li], je « place » [re], je lis lire.(Je n'ai pas besoin d'accrocher [e], je l'entends dans [re])

Règle 5 : Le mot se termine par une consonne.

mur

Quand un mot se termine par une consonne,(ici, la consonne r), j'accroche la dernière consonne toute seule.(Je n'entends pas [e] à la fin).

Pour lire mur, je « place » [me], j'accroche [u], je dis [mu] et j'accroche [r..].

On peut faire la différence entre mur [r..] et mûre[re].(Suivant la prononciation régionale)

(Voir les mots d'entraînement de la liste de mots 1 règle 5, pour les autres consonnes)

Règle 6 : *t, s, d*, à la fin des mots.

Dans les exemples et les mots d'entraînement de la règle 6, on pourra choisir une couleur particulière pour les consonnes qui ne se lisent pas à la fin des mots, on pourra aussi les barrer.

rat

La lettre *t* ne se lit pas à la fin d'un mot, je ne l'entends pas.(Comparer avec rate.)

lilas

De même pour la lettre *s*, mais attention aux exceptions : vis, os. Expliquer la présence du *s* avec tu : tu portes et avec les des mes tes ses quand ils seront étudiés : les vaches.

bord :Le *d* ne se lit pas à la fin d'un mot, je ne l'entends pas. (Comparer avec borde.)

Pour lire le [re] de bord, appliquer la règle 5.

Règle 7 : Une double consonne dans le mot.

passé

Quand je vois une double consonne, (expliquer double), je n'en lis qu'une.

Pour lire passé, je place [pe] dans la tête, j'accroche[a] je dis [pa] puis j'accroche [se].

Arrive, nappe, affiche, Annie, colle, patte, donne, pomme, bulle, accroche. (A introduire au fur et à mesure de l'apprentissage des lettres.)

Règle 8. : Pas de voyelle après la consonne.

parle

Quant il n'y a pas de voyelle après la consonne,(ici, après [re]), je l'accroche toute seule comme dans la règle 5. Je n'entends pas [e].

Pour lire parle, je place [pe] dans ma tête, j'accroche [a] et j'accroche [r...] tout seul, je n'entends pas [e], je continue avec consonne voyelle.

Voir les mots d'entraînement, (liste de mots 1, règle 8), avec les consonnes : r, s, l, et d., non suivies d'une voyelle.

Exercer l'enfant en lui faisant lire d'abord des syllabes se terminant par une consonne comme dans la règle 5, puis au fur et à mesure des lettres apprises, faire lire comme dans la règle 8, des mots où il n'y a pas de voyelle après la consonne. La lecture se fera naturellement, de même que pour les mots : arbre, ordure, armoire etc. abordés un peu plus tard dans l'apprentissage.

mor.....morducor....corde

mar.....Martine.....dor....dormi

tar.....tarte.....nar....renarde

tor.....tortue

par.....parti

por....porte

car.....carte

Règle 9 : Deux voyelles se suivent.

nuit (u et i)

suite (u et i)

.

Je lis consonne voyelle et j'accroche la voyelle suivante (la montrer).

Pour lire nuit, je place [ne] dans ma tête, j'accroche [u], je lis [nu] et j'accroche [i]. Je peux redire la règle 6 et barrer la consonne qui ne se lit pas.

Pour lire suite, je place [se] j'accroche [u] je dis [su] et j'accroche [i]. J'accroche la consonne [te] toute seule comme dans la règle 4.

Règle 10 : Lire des mots plus longs.

canari

Comme dans la règle 2, j'accroche la consonne à la voyelle qui vient après. Je lis consonne voyelle, consonne voyelle, consonne voyelle.[ke] et [a], [ne] et [a], [re] et [i].

Caroline

Je lis [ke] et [a], [re] et [o], [le] et [i], et [ne].(Dire la règle 4).

avalé

Je lis la première voyelle toute seule, (dire la règle 3), puis consonne voyelle, consonne voyelle.

Règle 11 : Quand e et s se disent [é].

les, des, mes, tes, ses.

A la fin de ces petits mots, e et s se disent [é]. Je lis : [lé], [dé], [mé], [té], [sé].

On peut faire le geste du *é* (voir les accents règle 14).

des tomates

A la fin des autres mots, e et s ne se disent pas.

Pour lire tomates, je dis [te] et [o], [me] et [a] et [te]. (Redire les règles 4 et 6).

Règle 12

un, une.

un = 1 : Je vois [u] et [ne], je dis 1. [u] et [ne] ensemble se lisent 1. Le mot se lit globalement.

une : Je vois [u] [ne] et [e], je dis le [u] tout seul, j'accroche [ne]. (Redire les règles 3 et 4). Ici, j'entends le [ne].

Règle 13 : Consonne, consonne, voyelle.

plume

Il faut exercer l'enfant à dire le plus vite possible dans sa tête ou au début à haute voix, la première consonne puis la deuxième consonne puis la voyelle. (Montrer les lettres correspondantes). Ce travail de repérage lui permet de prendre conscience des lettres dans le bon ordre avant de les restituer ensemble, rapidement et correctement. Ainsi la lecture difficile de deux consonnes qui se suivent et d'une voyelle se fera naturellement.

Pour lire le mot plume, je dis le plus vite possible dans ma tête : [pe] [le] [u], avant de dire [plu], puis j'accroche [me] (règle 4).

Règle 14 : Les accents.

é, è, ê.

Les gestes :

On peut se servir des gestes de la méthode de lecture Bien lire et aimer lire, tome 1 de C Silvestre de Sacy (E S F), méthode phonétique et gestuelle créée par Madame Borel Maissonny. (Voir Les livres, n°2 de la partie *Supports*).

é : La main part de la tête, les doigts penchés en avant indiquent la direction de l'accent.

è : La main part de la tête, les doigts pointés vers l'arrière indiquent la direction opposée par rapport à l'accent du *é*.

Le geste du *é* sera utilisé pour aider la lecture :

-du *er* et *ez* à la fin des mots : *dîner, nez* (règle 16).

-du petit mot *et* dans la phrase (règle 15).

Le geste du *è* sera utilisé pour aider la lecture difficile :

-du [e] qui s'entend [è]

dans *er* au milieu du mot : *la ferme* (règle 17).

dans *elle, esse, erre, enne, ette* : *dînette* (règle 18).

dans *ec, es, ef, el, er, ep.* : *veste* (règle 19).

.-du *et* à la fin des mots : *jouet* (règle 20).

-du petit mot *est* dans la phrase. (règle 15).

Les tracés des accents :

Ils ne seront pas seulement montrés et dessinés, ils seront expliqués avec des mots pour bien préciser d'où ils partent et leur direction : en haut à droite en haut à gauche, ils descendent penchés vers la gauche vers la droite, d'un côté, de l'autre, vers la porte, vers la fenêtre, vers Pierre, vers Marie etc.

Pour lire *ê*, on fera le geste du *è*.

Règle 15 : Petits mots dans la phrase.

est, et.

est = è

On peut épeler [e] [esse] [té] pour apprendre l'orthographe du mot. On n'a pas besoin de dire [e] [se] [te] car à la lecture du mot, on n'entend pas ces lettres. Le mot se lira globalement avec l'aide du geste du *è*.

et = é

On peut épeler [e] [té] pour apprendre l'orthographe du mot. Le mot se lira globalement avec l'aide du geste du *é*.

Règle 16 : *er, ez, et*, à la fin des mots.

dîner

nez

er, ez à la fin des mots, **J'entends [é]**.

Quand je vois *er* ([e] et [re]) à la fin des mots, (le montrer, expliquer fin), je fais le geste du *é*, je dis [é]. (Nous verrons les exceptions dans la règle 19).

Quand je vois *ez* ([e] et [ze]) à la fin des mots, je fais le geste du *é*, je dis [é].

forêt

Quand je vois *et* ([e] et [te]) à la fin des mots, je fais le geste du è, je dis [è].

Règle 17 : *er* au milieu des mots.

la ferme

er au milieu des mots, **Je vois e, je dis [è].**

Quand je vois *er* [e] et [re] au milieu du mot, (le montrer, expliquer milieu, montrer la différence avec la fin du mot), au lieu de dire [e], je dis [è], je fais le geste du è, je dis [èr].

Pour lire ferme, je place [fe] dans ma tête, je fais le geste du è, j'accroche [è] puis [r..] (voir règle 5). On centre bien l'attention sur la difficulté : je vois e, je dis [è].

Règle 18 : Je vois e, je dis [è].

elle, esse, erre, ette, enne .

dînette

Quand je vois e devant une consonne double, je fais le geste du è, je dis [è]. (Montrer la place du e, expliquer consonne double).

Pour lire dînette, après[dî], je place [ne] dans ma tête, je fais le geste du è, je dis [nè] et j'accroche [te], (revoir la règle 7 pour lire la consonne double).

Règle 19 : Je vois e, je dis [è].

ec, es, el, er.

sel

mer

(Le e est placé devant une consonne, le montrer, expliquer devant, montrer la différence avec ce, se, le, re).

Quand je vois dans une syllabe e et puis une consonne, je fais le geste du è, je dis [è] et j'accroche la consonne comme dans la règle 5 (*sel*), ou comme dans la règle 8 (*veste*).

(Dans une syllabe, les lettres se prononcent ensemble d'une seule émission de voix).

Pour lire sel, je place [se] dans ma tête, je fais le geste du è, je dis [sè] et j'accroche [...], (revoir la règle 5).

(On peut remarquer que dans le mot recouvrir, le [e] ne s'accroche pas au c [ke]. Il n'est pas dans la même syllabe que lui. Comme dans la règle 2, je lis consonne voyelle, consonne voyelle. Je lis [re] et [e] et le [e] reste [e]).

Dans la méthode phonétique et gestuelle de lecture citée dans la règle 14, on écrit au tableau et on fait lire elle, esse..., puis on efface les deux dernières lettres, il reste el, es..., ce qui aide la prononciation. On peut en plus insister sur le e qui s'entend[è].

Pour lire mer, fer, ver, on n'appliquera pas la règle 16 (mots terminés par *er*) mais la règle 19, car le e se dira [è] et *er* se lira [èr].

Règle 20 : L'apostrophe.

l'école

Quand je vois une apostrophe entre la consonne et la voyelle, j'accroche consonne voyelle sans tenir compte de l'apostrophe.

On peut expliquer l'élision de la voyelle remplacée par l'apostrophe.

Pour lire l'école, je place [le] dans ma tête j'accroche [é] je dis [lé], je place [ke] j'accroche [o] je dis [ko] et j'accroche [le].

On expliquera plus loin dans l'apprentissage, comment lire le mot quand je vois l'apostrophe après que : *qu'il* [ke] et [il], quand je vois *c'est* : [ce] et [è], quand je vois l'apostrophe entre une consonne et un groupe de lettres donnant un son : *j'ai* [je] et [è].

Règle 21 : Les *ent* qui ne se lisent pas à la fin des mots.

Caroline et Julie se *cachent*.

Je peux barrer les *ent* qui ne se lisent pas à la fin des mots.

On peut expliquer qu'on écrit *ent* pour indiquer que plusieurs fillettes se cachent.

Règle 22 : *c* à la fin des mots.

Quand je vois *c* à la fin d'un mot (le montrer), j'entends [k..].

Dès l'apprentissage du [ke] de *ca*, *co*, *cu*, apprendre également *ac*, *oc*, *uc*, en mettant bien dans la tête la lettre qui commence et en accrochant la deuxième lettre.

Pour aider l'enfant, lui demander par quoi ça commence en montrant la première lettre.

Pour lire *sac*, je place [se] dans ma tête, j'accroche [a] et j'accroche [k..], (comme dans la règle 5, je n'entends pas [e] à la fin.). Je fais claquer fort le [k..] à la fin du mot.

Dans les mots d'entraînement de la règle 22,(voir la liste de mots 1 dans la partie *Matériel*), nous trouverons le *k* de *kodak* et le *q* de *coq* en fin de mot.

Au moment de l'apprentissage des sons, nous verrons les exceptions *banc* et *blanc*.

Règle 23 : *gue* de bague.

Dans un mot, *je vois* à côté et dans le sens de la lecture, les trois lettres *g*, *u*, *e*. Je les lis ensemble, je dis [gue]. Les enfants doivent pouvoir dire, **c'est le gue de bague**.(Se servir de la carte de lecture).

Dans un mot, quand *j'entends* [gue], c'est le gue de bague. J'écris *g*, *u*, *e*.(Bien apprendre à épeler le son).

Règle 24 : *gui* de guitare.

Dans un mot, *je vois* à côté et dans le sens de la lecture, les trois lettres *g*, *u*, *i*. Je les lis ensemble, je dis [gui]. **C'est le gui de guitare**.

Dans un mot, quand *j'entends* [gui], c'est le gui de guitare, .J'écris *g*, *u*, *i*.(Bien épeler le son).

Règle 25 : h muet.

haricot

rhume

h muet

Quand je vois un *h* muet, (faire la *différence* avec *ch*), je ne l'entends pas, je ne le dis pas,. Je peux le barrer.

Pour lire haricot, je ne lis pas le *h*, je commence par le [a], je place [a] dans ma tête, je dis [a] tout seul comme dans la règle 3 puis, je lis consonne voyelle, consonne voyelle comme dans la règle 10. Je ne lis pas le *t* à la fin du mot (voir la règle 6).

Pour lire rhume, je place [re] dans ma tête et je l'accroche à la voyelle [u], (je saute le *h*), je dis [ru] et j'accroche [me], (voir la règle 4).

Règle 26 : z ; x, p, g, c, gt, l, à la fin de certains mots.

Ces consonnes ne se lisent pas à la fin de certains mots .Je peux les barrer.

z : riz.

x : prix.

p : trop, drap, loup, coup.

g :sang, rang, poing, long.

c :banc, blanc.

gt :doigt, vingt.

l :gentil, outil, un fils.

Règle 27 : Les liaisons.

Je fais une liaison quand j'attache la consonne de la fin du mot à la voyelle ou au son du mot suivant.

J'attache **s**, j'entends [ze] : de moins en moins, des œufs, les yeux.

J'attache **n** : un ami, un os, un air.

J'attache **f**, j'entends [ve] : neuf heures.

J'attache **t** : dit - elle.

J'attache **d**, j'entends [te] :un grand arbre.

J'attache **x**, j'entends [ze] :six ans, dix ans.

Les supports

. Présentation et utilisation

Tous les supports présentés seront utilisés en faisant fonctionner *la clé* et *les règles*.

1) Les cartes de lecture

Pour chaque lettre et chaque son, nous aurons une carte de lecture contenant la lettre ou le son étudié, un mot référence correspondant, proche de l'enfant, représenté par un dessin simple. Chaque enfant en fonction de son vécu pourra avoir ses mots propres .

.Les lettres seront présentées dans leurs différentes écritures : les minuscules d'imprimerie et les minuscules manuscrites, les majuscules d'imprimerie et les majuscules manuscrites.

Nous trouverons dans la partie *Matériel* un exemple de ces cartes.

Elles seront en couleur pour être plus attrayantes.

Les lettres ou les sons étudiés seront coloriés en rouge dans les mots référence.

Il y en aura deux séries, une pour les lettres et une pour les sons, et deux modèles, un grand (20 cm sur 13 cm environ) et un petit (13 cm sur 8 cm environ).

Les grands modèles pourront être collés sur un cahier individuel ou exposés sur un tableau, un chevalet de peinture ou une plaque de bois pour être vus au moment de la lecture par un enfant ou un petit groupe d'élèves.

Ils seront introduits au fur et à mesure de l'apprentissage et laissés à la vue en fonction des difficultés.

Pendant la lecture, si l'enfant hésite à retrouver une lettre ou un son, il cherchera la carte correspondante qui doit être placée sous ses yeux. Le dessin lui rappellera le mot et le mot le nom de la lettre ou du son.

Les petits modèles, de la taille des cartes de visite, pourront être plus facilement manipulés par les enfants et repliés en partie pour cacher le dessin. Suivant les besoins, l'enfant regardera le dessin pour retrouver le mot et le son correspondant ou devra dire le son et le mot sans regarder le dessin .Elles se rangeront facilement dans une enveloppe.

Les cartes de lecture seront un support constant, primordial pour faire mémoriser les lettres et les sons. Pour être efficaces, leur vision sera traduite avec des mots, elle entraînera un discours qui inclura le mot référence et le nom de la lettre ou du son.

A la vue du dessin du livre (série 1 carte n°7), l'enfant pensera au mot et dira en voyant la lettre l : c'est le l [le] de livre.

Faire utiliser le système phonétique particulier ([le], [se], [me]) etc. (Entre crochets, c'est ce que j'entends).

Au cours de l'apprentissage, on exercera l'enfant à dire le nom des lettres et des sons étudiés, au début avec l'aide des cartes de lecture et des mots référence, puis sans les cartes et sans les mots.

2) Les livres

1 : *Bien lire et aimer lire de C. Silvestre De Sacy, tome1, niveau des apprentissages. Les éditions E S F.*

C'est une méthode de lecture phonétique et gestuelle créée par Madame Borel-Maisonny, chaque lettre et chaque son ayant le soutien d'un geste.

Nous l'utiliserons comme support de lecture, en appliquant *la clé* et *les règles*. Nous suivrons sa progression pour l'étude des lettres, des sons et des difficultés abordées dans *les règles*. (Pour renforcer l'entraînement, d'autres livres seront également utilisés ainsi que des listes de mots, nous les verrons plus loin).

Sa progression claire et minutieuse convient parfaitement aux enfants qui présentent des difficultés d'apprentissage en lecture. Le support lecture est riche, chaque nouveauté en rouge est revue dans les leçons suivantes. La lecture de syllabes d'entraînement précède celle des mots et des textes. Les syllabes inversées sont présentées dès le début du livre. Avec l'aide de la couleur, elles seront un bon exercice pour repérer les lettres qui *commencent*. (Voir règle 1). Les textes ont des phrases courtes « coupées » selon le rythme du langage.

Nous le trouvons facilement dans le commerce où il vient d'être réédité.

2 : *Une méthode courante de lecture utilisée au cours préparatoire.*

De préférence un livre que l'enfant n'a pas encore étudié, qui n'est pas pour lui synonyme d'échec et qu'il va découvrir.

Ce livre servira de support lecture. On le présentera à l'enfant après l'étude des premiers sons : an, on, oi, ou (par exemple), tout en continuant l'étude progressive des autres sons dans le livre *Bien lire et aimer lire*.

Ce sera un livre d'entraînement. Les mots et les phrases seront lus (et non appris) dès le début, en utilisant *la clé* et en appliquant *les règles*.

On lira avec l'enfant ou les enfants, on repérera avec eux les lettres , les sons connus,(on donnera leur nom) et les sons qu'ils sont en train d'apprendre dans l'autre livre. On fera lire les mots qu'ils peuvent lire parce qu'ils connaissent leurs composants et savent les assembler, on leur donnera les mots qu'ils ne peuvent pas encore lire parce qu'ils n'ont pas encore appris les sons. On arrivera ensemble à lire les phrases et les petits textes. On vérifiera la compréhension avec l'appui des illustrations. On reviendra sur ces mots et ces textes quand les sons nécessaires seront appris.

C'est un palier important pour l'enfant, ces textes ne sont plus pour lui dans le brouillard , il reconnaît, il sait assembler, il n'est pas obligé de tout savoir, c'est un travail d'équipe et il est heureux de pouvoir participer. Chacun trouve son mot, on profite des mots des autres.

L'enfant est encouragé, il va progresser. La lecture des listes de mots et des tableaux récapitulatifs présentés dans ces livres sera de plus une bonne révision.

3 : *Les livres de bibliothèque .*

On peut procéder de la même façon pour lire par petits groupes et à haute voix des livres achetés par la classe ou des livres de bibliothèque.

Il faut les choisir au début avec peu de texte et de belles illustrations pour faciliter la compréhension et le langage.

Mais la difficulté pour lire est ici plus grande que dans les méthodes de lecture du cours préparatoire. Nous trouverons même dans les livres avec peu de textes, dès les premières pages, des mots avec des sons complexes que les enfants apprendront et maîtriseront beaucoup plus tard. Il faudra donner ces mots aux enfants en leur disant qu'ils contiennent des sons difficiles qu'ils apprendront plus tard. La lecture de groupe pourra continuer.

Enfin l'intérêt qu'ils ont toujours eu pour les jolis livres sera récompensé. Ils ne se contenteront plus de les regarder sans comprendre, Ils seront actifs et avec notre aide, seront valorisés.

4 : *Bien lire et aimer lire, tome 2 de C Silvestre de Sacy ,les éditions E S F.*

C'est un recueil de petites histoires pour les enfants (contes traditionnels), à utiliser dès que possible, indispensable pour entraîner à la lecture courante et à la compréhension des textes.

3) Les listes de mots

Liste 1 :

Mots d'entraînement pour l'application des règles. Aide au fonctionnement et à l'assemblage des outils appris, chaque règle correspondant à une difficulté de lecture.

Liste 2 :

Mots d'entraînement à la lecture des consonnes.

Liste 3 :

Mots d'entraînement à la lecture des sons et de qu, k, y et x.

Les mots de la liste 1 pour l'application des règles seront très importants. Dès qu'une difficulté de lecture correspondant à une des règles apparaîtra, faire appliquer la règle comme indiqué dans la partie *Règles* et faire lire les listes de mots correspondantes pour automatiser l'application et gérer au plus tôt la difficulté.

Les listes de mots 2 et 3 seront un bon entraînement au moment de l'étude d'une lettre ou d'un son et un bon renforcement si l'on remarque une hésitation ou un oubli pour lire une lettre ou un son déjà appris.

Nous trouverons ces listes dans la partie *Matériel*. Les mots sont à lire en colonne, classés des plus simples aux plus difficiles avec à côté les numéros des règles correspondant aux difficultés de lecture propres à chaque mot.

Exemple : *assis* 3-6, mot pris dans la liste 1 règle 7 (double consonne dans le mot). Les numéros 3 et 6 indiquent les autres difficultés que l'enfant peut rencontrer pour lire ce mot. Règle 3, le mot commence par une voyelle, règle 6, s à la fin d'un mot.

4) Aide à l'apprentissage ou à la rééducation des lettres et des sons. :

Il faut donner aux enfants des bases solides dans l'apprentissage de ces outils, car les lettres et les sons mal appris et confondus demandent une rééducation longue et difficile.

A nous de contrôler si l'enfant sait reconnaître en les nommant, chaque lettre et chaque son simple, si nécessaire avec l'aide de ses cartes de lecture et en les associant au mot référence.

Il doit pouvoir distinguer des lettres à auditions proches comme [f] et [v], [c] et [g], [ch] et [j], [p] et [b], [t] et [d], des lettres à graphies proches comme m et n, b et d.

Il ne doit pas confondre certains sons simples comme ou et on, en et eu.

1 :Pour chaque lettre et chaque son étudié, utiliser **les cartes de lecture**, (voir les explications au n°1 de la partie *Supports* et les exemples de cartes dans la partie *Matériel* avec lettres, dessin et **mot référence**).

2 :Utiliser (ou reprendre s'il s'agit d'une lettre confondue), tous les moyens possibles employés dans les classes d'apprentissage lecture : **la lettre découpée, peinte, modelée, tracée au sol, dans l'espace** etc. pour s'approprier la lettre.

3 :Utiliser **la clé** de notre méthode de lecture pour faire **décrire avec des mots** les différents dessins de la lettre étudiée, (voir les quatre écritures sur les cartes de lecture).

Pour l'écriture manuscrite (l'écriture du cahier), bien indiquer pour chaque lettre :son point de départ (je pars d'en haut, je pars de la grosse ligne...), Sa direction (je descends la barre, je monte la boucle...), Son orientation (à droite, je tourne la boucle à gauche....).etc.

Parler de la taille des lettres, (se servir des lettres de l'alphabet manuscrites page 67 dans la partie *Matériel*), repérer les lettres petites, (celles qui rentrent dans un interligne), les moyennes comme d ou t, les grandes comme l, h, celles qui montent, celles qui descendent, les situer par rapport à la grosse ligne d'écriture.

Repérer les lettres avec des boules, positionner les boules par rapport à la barre de support en s'aidant du geste de la méthode de lecture Bien lire et aimer lire (voir n° 2 :*les livres* dans la partie *Supports*), avec la main arrondie sur le ventre pour montrer le ventre du **b**, avec le poing fermé sur le dos pour montrer la bosse du **d**.

- Pour bien distinguer le **m** du **n**, compter les barres du **m** et taper 3 doigts sur la table (le pouce, l'index, le majeur) plusieurs fois en disant [me].

Seule, l'observation de la lettre, c'est à dire « en prendre la photo » ne suffira pas avec des enfants en difficulté de lecture, il faudra donc décrire avec des mots le tracé des lettres, pour que l'enfant en prenne conscience. Faire répéter ce tracé à haute voix. L'enfant pourra ensuite le répéter seul dans sa tête pour en faire une gestion mentale, pour se l'approprier.

4 :On pourra faire lire la nouvelle lettre en lui associant une voyelle après ou avant comme dans le livre Bien lire et aimer lire tome 1. Demander chaque fois par quoi ça commence pour bien distinguer si la voyelle est avant ou après la lettre étudiée, puis introduire les mots (contenant la nouvelle lettre) et les phrases.

5 :Faire ou refaire des exercices de repérage pratiqués dans les classes d'apprentissage de la lecture :

- Dans un texte, colorier la lettre étudiée ou la barrer.
- Utiliser deux couleurs différentes s'il s'agit de distinguer deux lettres confondues.
- Classer des lettres ou des mots en les plaçant dans des boîtes ou des enveloppes marquées de la lettre étudiée et du mot référence.
 - Placer en colonne, sous la lettre ou le son étudiés, des mots nouveaux en les collant avec de la gomme adhésive sur l'envers de panneaux publicitaires trouvés dans les pharmacies.

6 Les lettres confondues : Si des lettres à audition proche comme **f** et **v**, **p** et **b**, **c** et **g**, **t** et **d**, ou à graphie proche comme **m** et **n**, **b** et **d** sont confondues, reprendre l'apprentissage de chacune des deux lettres comme indiqué ci dessus.

Faire ensuite des exercices de reconnaissance où les deux lettres, les syllabes et les mots les contenant seront mélangés. La fiche sera lue par l'élève et par le maître. Dans ce cas, les lettres, syllabes et mots de la fiche seront numérotés. L'enfant montrera ou écrira le n° correspondant à ce qui est lu par le maître.

7 : Dans l'étude des lettres pouvant changer de mode de prononciation suivant la lettre qui les suit :

g : J'entends [g] avec **a o u (ga go gu)**, j'entends [je] avec **e i (ge gi)**.

c : J'entends [k] avec **a o u (ca co cu)**, j'entends [se] avec **e i (ce ci)**.

Dans l'étude du s et ss entre deux voyelles :

ss : J'entends [se] (**asse osse isse** etc)

s : j'entends [ze] (**ase ose ise** etc)

on utilisera les mots référence et les mots d'entraînement pour la lecture des consonnes, n° 16 à 22 de la liste 2, ainsi que des tableaux d'entraînement pour automatiser la bonne prononciation. L'enfant pourra les lire ou les dire comme une comptine.

..

En colonne et à la suite :

[g]	[je]										
↓	↓										
<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: 0 auto;"> <tr><td style="padding: 2px;">ga</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">go</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">gu</td></tr> </table>	ga	go	gu	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: 0 auto;"> <tr><td style="padding: 2px;">ge</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">gi</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td></tr> </table>	ge	gi					
ga											
go											
gu											
ge											
gi											
[k]	[se]	[se]									
↓	↓	↓									
<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: 0 auto;"> <tr><td style="padding: 2px;">ca</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">co</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">cu</td></tr> </table>	ca	co	cu	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: 0 auto;"> <tr><td style="padding: 2px;">ce</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">ci</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td></tr> </table>	ce	ci		<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: 0 auto;"> <tr><td style="padding: 2px;">ça</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">ço</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">çu</td></tr> </table>	ça	ço	çu
ca											
co											
cu											
ce											
ci											
ça											
ço											
çu											

Lire en colonne puis en ligne après rappel des voyelles et place du ss et s entre deux voyelles:

[se]		[ze]
↓ asse	→	↓ ase
osse	→	ose
isse	→	ise
isson	→	ison
assi	→	asi

.Revenir à ces tableaux dès qu'il y a des hésitations, reprendre la lecture des mots d'entraînement de la liste 2 (n° 16 à 22). On retrouvera ces tableaux dans la partie *Matériel*.

8 :Lecture du y placé entre deux voyelles :voir la liste de mots 3, n°17.

On peut mettre deux points sur le y et séparer le y en deux parties dans le sens vertical. Faire lire la première partie (la plus difficile) en utilisant une couleur différente pour visualiser le ai le oi ou le ui (balayer, aboyer, appuyer), la deuxième partie à lire commencera par le deuxième i. Faire lire les mots d'entraînement liste 3, n°17 (y entre deux voyelles).

9: Pour l'étude des sons (voir la liste des sons avec les mots référence sur la liste de mots 3), on procédera comme indiqué ci dessus pour l'étude des lettres. Bien utiliser les cartes de lecture et les mots référence comme indiqué dans le n°1 de la partie *Supports*. Voir les modèles de cartes dans la partie *Matériel*.

Si on découpe le son, laisser les lettres attachées.

Associer le son avec les consonnes possibles puis l'introduire dans des mots nouveaux et dans des phrases.

Apprendre à l'enfant à **nommer le son** et à **l'épeler** : an de maman c'est [a] et [ne].(Entre crochets, c'est ce que j'entends).

Ainsi on évitera les confusions de on et no, an et na, in et ni, etc. L'enfant devra se servir de la *clé* et de la *règle* 1 (par quoi ça commence), dire à haute voix ou dans sa tête [o] et [ne] c'est on , le on de ballon, [ne] et [o] c'est no (rappeler la règle 2, consonne, voyelle).

10 :Renforcer le travail de lecture des livres cités au n°2 de la partie *Supports* par :

- *L'application de la Clé et des Règles*. (Voir la liste des règles avec exemple de mots et difficultés abordées dans la partie *Règles*).

- *La lecture des listes de mots* :liste de mots 2 (mots d'entraînement à la lecture des consonnes), liste de mots 3 (mots d'entraînement à la lecture des sons et de qu, k, y et x) et liste de mots 1 (mots d'entraînement pour l'application des règles et l'assemblage des outils appris).Ces listes sont expliquées au n°3 de la partie *Supports*, on les trouvera dans la partie *Matériel*.

11 :Contrôle des acquisitions .

Des dictées de mots simples permettront de contrôler l'acquisition des lettres et des sons, de repérer les confusions et les erreurs d'assemblage des lettres et de reprendre ainsi l'étude des difficultés :

Mots avec des lettres à audition proche ou à graphies proches pouvant être confondus.

Mots avec ar, or, os, er, etc. pour voir si la voyelle est bien placée devant la consonne.

Mots avec consonne, consonne, voyelle (bl, vr, cl, dr, tr, pl, br etc) pour contrôler la bonne place des différentes consonnes.

Ces mots pourront être pris dans les différentes listes 1, 2 et 3 et lus dans une petite phrase simple pour en préciser le sens avant d'être dictés seuls.

Le matériel

Sommaire

1) Les listes de mots.

Liste 1. Mots d'entraînement pour l'application des règles et l'assemblage des outils appris, correspondant aux règles de 1 à 27.

Liste 2. Mots d'entraînement pour la lecture des consonnes, numérotée de 1 à 22.

Liste 3. Mots d'entraînement pour la lecture des sons et de qu, k, y et x, numérotée de 1 à 18.

2) Aide à l'apprentissage :

Tableau 1. La lettre g : [g] [je]

Tableau 2. La lettre c : [k] [se]

Tableau 3. ss [se] s [ze]

3) Les lettres de l'alphabet et leurs différentes écritures.

4) La phonétique des lettres et des sons.

5) Les cartes de lecture :

Série 1. Pour la lecture des consonnes et de ch, ce, ge, gi, asse, ose. (Grands modèles et petits modèles, n° 1 à 22).

Série 2. Pour la lecture des sons et de qu et k, gue et gui, eil et euil. (Grands modèles et petits modèles, n° 1 à 28).

6) Les lettres de l'alphabet manuscrites.

Les listes de mots : Liste 1

Mots d'entraînement pour l'application des règles et l'assemblage des outils appris.

Les numéros à côté des mots pointent les difficultés et les règles de lecture propres à chaque mot. (A utiliser si nécessaire par la personne qui fait lire l'enfant).

Règles n°	mots	difficultés
1	vélo	Par quoi ça commence ?
2	joli	Sens de la lecture : je lis consonne voyelle puis consonne voyelle.
3	ami	Le mot commence par une voyelle.
4	la fumée - lire	La lettre e à la fin d'un mot.
5	mur	Le mot se termine par une consonne.
6	rat, lilas, bord	t, s, d à la fin des mots.
7	passe	Une double consonne dans le mot.
8	parle	Pas de voyelle après la consonne, ici la consonne r.
9	nuit, suite	Deux voyelles se suivent.
10	canari	Lire des mots plus longs.
11	les, des, mes, tes, ses.	Quand e et s se disent [é]
12	un, une	
13	plume	consonne, consonne, voyelle
14	é, è, ê	les accents
15	est, et	Petits mots dans la phrase.
16	dîner, nez, forêt	er, ez, et, à la fin des mots.
17	la ferme	er au milieu des mots, je vois e, je dis [è].
18	dînette	ette, erre, esse, enne, elle, effe, je vois e, je dis [è] et parfois [é].
19	sel, mer	el, er, ec, es, je vois e, je dis [è].
20	l'école	l'apostrophe
21		ent à la fin des mots.
22	sac	c à la fin des mots.
23	bague	gue de bague.
24	guitare	gui de guitare.
25	rhume	h muet
26		z, x, p, g, c, gt, l à la fin de certains mots.
27		les liaisons

Liste 1

Règle 3 : *ami*, le mot commence par une voyelle.

il	allô 7	alors 6 - 5
une	il allume 7	un animal 5
elle ira	elle arrache 7	il apporte 7 - 8
une île	une allure 7	une écorchure 8
une école	en arrière 7	un élastique 8
il avale	une affiche 7	illustré 7 - 8 - 13
Odile	elle attache 7	une adresse 13 - 18
Aline	il arrive 7	elle appelle 7 - 18
utile	il arrête 7	assez 7 - 16
il anime	Annie 7	avec 19
une arête	une étude	une étable 13
ovale	il est assis 7 - 6	après 13 - 6
	inutile	il attrape 7 - 13
		elle accroche 7 - 13
		un abricot 13 - 6
		il épluche 13
		abattre 7 - 13
		une image
		acide

Règle 4 : *la fumée*, la lettre *e* à la fin d'un mot (après une voyelle).

la vue	une idée 3	la tortue 8
la pie	une amie 3	la sortie 8
la mie	une année 3 - 7	la pluie 13 - 9
la rue	Annie 3 - 7	Lucie

la purée	la maladie	10	
la fumée	la cheminée	10	
la morue	la matinée	10	
Marie	la mariée	9	
mamie	une écurie	3	
il remue	la charrue	7	
	il étudie	3	

Règle 4 : *lire*, la lettre e à la fin d'un mot (après une consonne).

La mare	elle file	elle tire
vite	lire	la salle 7
la pile	la lime	la lune
fine		

Liste 1

Règle 5 : *mur*, le mot se termine par une consonne.

Consonne r	Consonne l	Consonne c	Consonne f
le car	le mal	voir règle 22	vif
sur	le col	le lac	canif
le mur	un bol	le sac	Consonne s
dur	le sol	toc - toc	un os 27
le bazar	le fil	Luc	un as 27
Médor	un cheval	le bec	le tennis 18
venir	un régal	sec	Consonne t
bâtir	le parasol	un hamac 25	sept
finir	un animal 3	avec 3 - 19	Consonne d
salir	un hôpital 25	Eric 3	le sud
tenir	le sel 19	Frédéric 13	
offrir 7	Noël 19	un parc 8	
fuir	un caramel 19	Marc 8	
sortir 8	un hôtel 25 - 19	un porc 8	
dormir 8	le miel 9 - 19	Consonne k	
partir 8	le signal	un kodak	
la mer 19	un rossignol 7	Patrick 13	
	avril 13	Consonne q	
	le persil 17	un coq	
	le calcul 8		

Liste 1

Règle 6 : *rat, lilas, bord.* t, s, d à la fin des mots.

Consonne t	Consonne s	Consonne d
un rat	le lilas	le bord 5
le lit	je lis	un nid
le mot	il a mis	tard 5
il dit	tu vas	il mord 5
il rit	un pas	il tord 5
un pot	le dos	le bord 5
il est tôt	le jus	le lard 5
un mât	un bas	le nord 5
petit	un tas	le renard 5
le chocolat	un tapis	un pied 9
salut	Denis	
il se salit	Paris	
un canot	un colis	
il part 8	un radis	
fort 8	le repas	
elle dort 8	un ananas 3	
il sort 8	un matelas	
il a tort 8	alors 3 - 5	
un port 8	je sors 5	
le sport 8	dehors 25 - 5	
un fruit 13 - 9	assis 7	
un bruit 13 - 9	un bras 13	

un biscuit	8 -9	gris	13
un plat	13	gras	13
un abricot	3 - 13	gros	13
un habit	25 - 3	une brebis	13
un haricot	25 - 3	près de	13
un quart	5	après	3 - 13
		très	13
		il a pris	13
		surpris	8 - 13
		et puis	9
		le pays	
		les os	27
		exprès	19 - 13
		le temps	26

Liste 1

Règle 7 : *pas*se, une double consonne dans le mot.

ss	rr	nn	ll
il passe	il arrive 3	Annie 4	la colle
je casse	un carré	elle donne	la balle
la chasse	une charrue 4	bonne	une bulle
une bosse	il arrache 3	une panne	la malle
du tissu	il s'arrête 20	il sonne	la salle
je ramasse	en arrière 27 - 9	une année 3 - 4	molle
elle dépasse	la terre 18	le tunnel 19	une villa
assis 3 - 6	derrière 18	le tennis 18	allô 3
assez 16	bizarre	ordonner 8 - 16	allume 3
adresse 13 - 18	horrible 25 - 13	une personne 17	une belle allure 18 - 3
casserole		le tonnerre 18	aller 3 - 16
classe 13			un pull
dessert 18 - 6 - 19			

tt	mm	pp	ff
la patte du chat 6	comme	la nappe	une affiche 3
la datte est un fruit 13 - 9 - 6	une gomme	appeler 3 - 16	cc
la natte	un homme 27 - 25	apporter 3 - 8 - 16	il accroche 3 - 13 -
la nappe		elle s'applique 20 - 13	
une culotte		un hippopotame 27-25	
une carotte			
la cocotte			
elle attache 3			

abattre	3 - 13			
attrape	3 - 13			
une lettre	18 - 13			
mettre un pull	7			
je quitte				
une marmotte	8			
je				

Liste 1

Règle 8 :Pas de voyelle après la consonne.

Après la consonne r

ar	or	ur
je parle	la porte	un murmure
une tarte	il a mordu	il hurle 25
une carpe	il a dormi	il est surpris 13 - 6
un garde	il est sorti	
une larme	une corde	
il marche	une corne	
mardi	la tortue 4	
le marché	elle apporte 7	
une marque	une écorchure 3	
une barque	il ordonne 7	
Martine	un ordre 3 - 13	
la tartine	mordre 13	
une sardine	il est borgne	
je regarde	quatorze	
la marmite		
une marmotte 7		
elle bavarde		
partir 5		
un arbre 3 - 13		
le cartable 13		
Marguerite 23		
le carnaval 5		

Après la consonne s

as	os	us	es	is
un masque	un poste	un arbuste 3 - 8	une veste 19	une piste
un élastique 3	un costume	illustre 3 - 13	le reste 19	la liste
du plastique 13			une escalope 19	une dispute
				un disque
				il a disparu
				un parachutiste
				un pistolet
				un biscuit 9 - 6
				je distribue 13 - 4
				il est triste 13
				un artiste 8
				un pianiste 9 -

Après les consonnes l, d et c

al	il	ad	ec
un palmier 8 - 16	je filme 8	j'admire 20 - 8	l' électricité 20-19- 13

Liste 1

Règle 9 : *nuit*, deux voyelles se suivent.

lui	
la suite	
cuire	
la radio	9
la pluie	13 - 9 - 4
je suis	9 - 6
et puis	9 - 6
depuis	9 - 6
un biscuit	8 - 9 - 6
une violette	9 - 18
un fruit	13 - 9 - 6
du bruit	13 - 9 - 6
un pianiste	9 - 8
un parapluie	13 - 9 - 4
du gruyère	13 - 9

Règle 10 : *canari*, lire des mots plus longs.

la petite	Caroline
malade	de la limonade
un pilote	la tirelire
une minute	une locomotive
une tomate	une casserole 7
la salade	une promenade 13
samedi	une pyramide

une rature		un crocodile	13
rapide		un hippopotame	25 - 3 - 7
un numéro		la clinique	13
un domino		une céréale	
un caniche		escalader	19 - 8 - 16
une cabane			
une banane			
du chocolat	6		
un ananas	6		
de la pommade	7		
l'école	20		
il allume	3 - 7		
il apporte	3 - 7 - 8		
le saladier	16		
la matinée	4		
une personne	17 - 8 - 7		
un costume	8		
un platane	13		
un parapluie	13 - 9 - 4		

Liste 1

Règle 13 : *plume*, consonne, consonne, voyelle.

br	bl	pl	pr
une broche	une table	une plume	une prune
une brosse 7	un cartable 8	un pli	un pré
le bras 6	se blottir 7 - 5	un plat 6	prête
il brûle	horrible 25 - 7	la pluie 9 - 4	une praline
je brode	la bibliothèque 9 - 25	un parapluie 9 - 4	je me promène
une brique	un vignoble	un platane	elle prépare
un cabri		il épluche 3	après 3 - 6
une brebis 6		la plage	je presse 18
un abricot 3 - 6		la place	il approche 3 - 7
un arbre 3 - 8		du plâtre	le prix 26
du bruit 9 - 6		du plastique 8	propre

cr	cl	fr	fl
du sucre	une clé	une frite	une flûte
une crêpe	la classe 7	un frère	il flotte 7
la crèche	une cloche	il frappe 7	une flaque
de la crème	la clôture	je frotte 7	un sifflet 16
une cravate	une claque	un coffre 7	une gifle
un crocodile	la clinique	un chiffre 7	
une crevette 18		du fromage	
crier 16		un fruit 9 - 6	
écrire 3			
accrocher 3 - 7 - 16			
je croque			

un secret 16			
mercredi 17 - 8			

Liste 1

Règle 13 (suite) :

tr	gr	gl	dr	vr
une vitre	un tigre	je glisse 7	un cadre	un livre
le métro	une griffe 7	la glace	drôle	une chèvre
notre	il gratte 7		un drap 26	la fièvre 9
un titre	la grippe 7		un ordre 3 - 8	
le litre	une grappe 7		mordre 8	
il trotte 7	gros 6		perdre 19 - 8	
un tricot 6	gris 6			
trop 26	gras 6			
une fenêtre	une grue 4			
être 3	une gravure			
il attrape 3 - 7	une grimace			
abattre 3 - 7	je grignote			
mettre 18 - 7	un photographe			
une lettre 18 - 7				
une truite 9				
un trésor 5				
triste 8				
Patrick 5				
Patricia				
l'électricité 3-19				
un tricycle				
la directrice 19 - 13				

Liste 1

Règle 14 : é, è, ê, les accents.

é	é	è	ê
un vélo	une céréale	le père	la tête
le dé	je récite	la mère	une bête
lavé	le départ 6	je pèle	la pêche
levé	l'école 20	je lève	la fête
salé	une écurie 3 - 4	je sème	le chêne
fâché	le marché 8	la fève	même
René	le pré 13	il lèche	têtu
caché	je prépare 13	il sèche	un rêve
le pâté	un trésor 13 - 5	un remède	je me dépêche
un été	je déplace 13	la vipère	une arête 3
déjà	la clé 13	une sirène	être 3 - 13
la fumée 4	piqué	un élève 3	une crêpe 13
un carré 7	un élastique 3 - 8	il répète	la fenêtre 13
cassé 7	le téléphone	un modèle	la crête 13
collé 7	déguisé 24	la colère	j'arrête 20 - 7
une année 3 7 4		elle achète 3	
dépassé 7		la rivière 9	
ramassé 7		la fièvre 9 - 13	
un numéro		un lièvre 9 - 13	
une pédale		la crèche 13	
je décore		de la crème 13	
démoli		une chèvre 13	
chaviré		je me promène 13	

je dévore		un frère	13	
déchiré		très	13 - 6	
séparé		près	13 - 6	
réparé		après	3 - 13	
la cheminée	4	- 6		
		la lèvre	13	

â, ô, û, î.

â	ô	û	î
la pâte à crêpes	le rôti	la mère	je dîne
je lâche	le pôle	une bûche	
je tâte	tôt	il brûle	13
un mât	6	la flûte	13
du plâtre	le côté	une piqûre	
un âne	Jérôme		
bâtir	la clôture		
	13		
	drôle		
	13		
	un hôtel		
	27 - 25 - 19		
	-5		
	un hôpital		
	27 - 25- 5		

Liste 1

Règle 16 :*er, ez,* à la fin des mots, **j’entends [é]**.

er	ez
dîner	le nez
semer	chez
séparer	assez
aller 7	
passer 7	
du papier 9	
un panier 9	
un cahier 25 - 9	
un saladier 9	
un tablier 13 - 9	
un palmier 8 - 9	
un pâtissier 7 - 9	
quitter 7	
rattraper 7 - 13	
lacer	

et, à la fin des mots, **j’entends [è]**.

la forêt
un navet
minet
le volet
un chalet
un béret
il met

un filet	
un furet	
un mulet	
un robinet	
un gobelet	
un buffet	7
un bonnet	7
violet	9
un paquet	
du muguet	23
un cornet	8
un carnet	8
un pistolet	8
un secret	13
un briquet	13
un sifflet	7 - 13
un lacet	
un bracelet	13
un perroquet	18

Liste 1

Règle 17 : *la ferme, er* au milieu des mots.

Je vois e, je dis [è].

Exceptions : voir les mots de la règle 19

je verse	8
je cherche	8
il est perdu	8
une perle	8
un merle	8
la verdure	8
Robert	6
du persil	8 - 5
une personne	8 - 7
une serviette	8 - 9 - 18
une herbe	25 - 8
mercredi	8 - 13
je sers	6
je perds	6
je marche vers l'école. vers	6

Liste 1

Règle 18 :*dînette, elle, erre, esse, ette, enne.*

Je vois e, je dis [è], et parfois [é].

J'applique la règle 7 pour lire les doubles consonnes.

elle	erre	esse	ette	enne
Michelle	le verre	la paresse	une galette	le tennis
elle est belle	de la terre	une ânesse 3	la dînette	effe
une pelle	une terrine	la politesse	je jette	un effort
quelle	le tonnerre 7	une tresse 13	Suzette	
une ficelle	Pierre 9	je dresse 13	Colette	
elle est nouvelle	un perroquet 16	une tigresse 13	une palette	
	vous verrez 16	le dessert 17 - 6	une cachette	
		la lessive	la recette	
		un message	des lunettes 6	
			Yvette 3	
			une devinette	
			une côtelette	
			une omelette 3	
			une allumette 3-7	
			une sonnette 7	
			une barrette 7	
			la savonnette 7	
			une assiette 3-7	
			des miettes 9 -6	

			une violette 9	
			Sylvette 8	
			une raquette	
			la pâquerette	
			la betterave	
			la serviette 17-8-	
			une lettre 13	
			une crevette 13	
			mettre 13	
			la trottinette 13-7	
			cette	
			une sucette	
			une cigarette	
			la bicyclette 13	
			nettoyer 7 - 16	

Liste 1

Règle 19 : *sel, mer, es, er, ec, el.*

Je vois e, je dis [è].

es	er	ec	el
une veste 8	du fer 5	un bec 5	le sel 5
je reste 8	la mer 5	il est sec 5	un tunnel 7 - 5
il respire 8	un hiver 25 - 5	avec 3 - 5	un caramel 5
une escalope 8	un ver de terre	la lecture 8	Noël 9 - 5
une escalade 8		électrique 3 - 8 - 13	le miel 9 - 5
un escargot 8 - 8 - 6		la directrice 8 - 13	un hôtel 25 - 5
presque 13 - 8			quelque 8

Règle 20 : *l'école, l'apostrophe.*

l'	j'	s'
l'os	j'avale	il s'étire
l'âne	j'achète	il s'est levé
l'école		il s'arrête 7
l'été		elle s'applique 7 - 13
l'ami		
l'écurie 4		
l'affiche 7		
l'huile 25 - 9		
l'hiver 25 - 19 - 5		
l'arbre 8 - 13		
je l'appelle 7 - 18		
l'ordre 8 - 13		

Règle 21 : *ent à la fin des mots.*

ils se cachent	
elles se fâchent	
elles avalent	3
ils passent	7
ils arrivent	3 - 7
ils mûrissent	7
elles démarrent	7
ils parlent	8
ils marchent	8
ils dorment	8

Règle 22 :*sac*, c à la fin des mots.

Les mots d'entraînement se trouvent avec les mots de la règle 5.

Liste 1

Règle 23 : *gue de bague.*

une figue	
une vague	
une bague	
la vogue	
la fatigue	
je navigue	
un catalogue	
une algue	3 - 8
Marguerite	8
il est guéri	
une guêpe	
le guet	16
le muguet	16
la langue	
elle est longue	

Règle 24 : *gui de guitare.*

Le guide	
la guitare	
je me déguise	
téléguidé	
Guy	
une guirlande	
un guidon	

Règle 25 : *rhume, h muet.*

une hache		le thé	
elle habite		un rhume	
elle se hâte		un cahier	16
une habitude		dehors	6
Hélène		Catherine	
un homme	7	la bibliothèque	13
un haricot	6		
un habit	6		
un hamac	22		
une huile	9		
une hyène	9		
horrible	7 - 13		
une horloge	8		
un hiver	19 - 5		
un hôtel	19 - 5		
un hôpital	5		
il hurle	8		
un hippopotame	7		

Liste 1

Règle 26 : z, x, p, g, c, gt, l, à la fin de certains mots.

z : riz
x : prix
p : trop, drap, loup, coup.
g : sang, rang, poing, long.
c : banc, blanc.
gt : doigt, vingt.
l : gentil.

Règle 27 : les liaisons.

J'attache s, j'entends [z]	j'attache n	j'attache t
les os	un ami	dit-elle
les arbres	un os	dit-il
dans un	un âne	que se passe-t-il
dans une	un arbre	est-il
nous avons	mon armoire	est-elle
de moins en moins	ton école	ils sont arrivés
des œufs		il est assis
les yeux		

j'attache f, j'entends [v]	j'attache d, j'entends [t]	j'attache x, j'entends [z]
neuf heures	un grand arbre	six ans
		dix ans

Les listes de mots : liste 2

Mots d'entraînement pour la lecture des consonnes.

Pour lire les mots, se servir des cartes de lecture de la partie *Matériel*.

Les numéros à côté des mots pointent les difficultés et les règles de lecture propres à chaque mot.(A utiliser si nécessaire par la personne qui fait lire l'enfant).

Numéros	Consonnes	Mots référence	
1	f	feu	
2	s	serpent	
3	ch	chat	
4	v	vache	
5	j	jupe	
6	z	zèbre	
7	l	livre	
8	m	moto	
9	r	rat	
10	n	nid	
11	p	pie	
12	t	tomate	
13	c [k] :ca	carotte	
	co	école	
	cu	cube	
14	d	domino	
15	b	banane	
16	g [g] :ga	gare	<i>liste 1 : n° 23 gue de bague</i>
	go	gomme	<i>liste 1 : n° 24 gui de guitare</i>
	gu	légume	
17	c [se] :ce	cerise	
	ci	cirque	
18	ç [se] :ça	façade	
	ço	garçon	
	çu	reçu	
19	g [je] :ge	luge	
	gi	girafe	
20	g [je] :gea	orangeade	
	geo	pigeon	
21	ss [se] :	tasse	
22	s [ze] :	rose	

Liste 2

n°1 :f. feu

il file	un fil 5	un frère 13
il se fâche	une étoffe 3 - 7	une frite 13
il fume	finir 5	une flûte 13
fine	un canif 5	un coffre 7 - 13
une fève	une figure	une fenêtre 13
de la farine	la forêt 16	le fer 19
du café		la ferme 17
une carafe		un fruit 13 - 9 - 6
la fête		un film 8
la fée 4		fuir 9 - 5
		fort 8 - 6
		un effort 18 - 8 - 6

n°2 :s. serpent

il est sale	je sonne 7
sali	la salle 7
salé	sur 5
la salade	je sors 8 - 6
elle sera	elle sort 8 - 6
le salut 6	semer 16
samedi	séparer 16
solide	sortir 8 - 5
une sirène	une sardine 8
Sabine	un soldat 8 - 6
elle sèche	je suis là 9 - 6

Liste 2

n°3 : ch. *chat*

une niche	il a chaviré	une écharpe	3 - 8
une poche	un caniche	je marche	8
je cache	du chocolat	un chiffre	6 7 - 13
je lâche	il se dépêche	une chèvre	13
il lèche	je déchire	une brioche	13 - 9
une pêche	la cheminée	une crèche	4 13
une ruche	il chuchote	une cloche	13
une vache	une sacoche	chaque	
je mâche	une affiche	un chalet	3 - 7 16
il sèche	il chasse	une cachette	7 18
une biche	elle achète	une échelle	3 3 - 18
une bûche		échapper	3 - 7 - 16
la tache		perché	17
		je cherche	17
		pêcher	16
		un cheval	5
		un char	5
		un parachute	
		une pioche	9
		une hache	25
		une chose	

n°4 : v. *vache*

il a vu	la vue	4	un livre	13
---------	--------	---	----------	----

un vélo	la vis	avril	3 - 13 - 5
une cave	vif 5	une lèvres	13
il vole	tu vas 6	vivre	13
vite	un lavabo	bravo	13
il est venu	un élève	une vitrine	13
vide	ovale 3	le carnaval	8 - 5
il se lève	il arrive 3 - 7		
un rêve	une avenue 3 - 4		
elle lave	avaler 3 - 16		
une fève	la vitesse 18		
une vipère	une devinette 18		
	un verre 18		
	verte 17		

Liste 2

n°5 : j. jupe

n°6 : z. zèbre

je		Zorro	7
joli		un zéro	
Julie	4	un bazar	5
jus	6	un lézard	6 - 5
déjà		une gazelle	18
un pyjama		un trapèze	13
jeter	16	le jazz	7
je jette	18	Suzette	18
juste	8	quatorze	8
un trajet	13 - 16		

n°7 : l. livre

le	je lis	6	alors	3 - 6 - 5
la	le lit	6	une larme	8
une lime	le lilas	6	un livre	13
une lame	une école	3	un litre	13
je lave	il		la limonade	10
la lune	elle		une locomotive	10
lire	une île	3	un légume	
le loto	il allume	3 - 7	lacer	16
je pèle	une allure	3 - 7	un fil	5
il lève	aller	3 - 7 - 16	avril	3 - 13 - 5
je lâche	allô	3 - 7		
le lavabo	lui	9		
un pilote				

n°8 : m. *moto*

une mare	la morue	4	mardi	8
mimi	Marie	4	marche	8
une mule	la mie	4	il a mordu	8
midi	mamie		le marché	8
un menu	la maladie	4	le masque	8
ma mère	comme	7	le métro	13
un ami	une malle	7		
une minute	le mot	6		
une machine	il a mis	6		
un malade	le mal	5		
	un mur	5		
	un matelas	6		
	un mât	6		
	il mord	6 - 5		

Liste 2

n°9 : r. rat

une rame	le rat	6	il repasse	7
le rire	des radis	6	je ramasse	7
Rémi	le repas	6	elle arrive	7
une robe	il rit	6	je regarde	8
René	la rue	4	le renard	6 - 5
ravi	il remue	4	revenir	5
une ride	rapide		je reste	19 - 8
il rate	du riz	26	un rhume	25
le rôti	il répare		la radio	9
un rêve	un remède		je rattrape	7 - 13
il a ri	une rature			
lire	retirer	16		
il lira				
il ira				

n°10: n. nid

ne	
une note	
une niche	
la lune	
l'âne	27
la nappe	7
la natte	7
le navire	

un numéro

la nature

un ananas 6

inutile 3

la nuit 9 - 6

il navigue 23

Liste 2

n°11: p. *pie*

papa	il passe	7	le plâtre	13
une pipe	la pomme	7	une prune	13
une pile	la pommade	7	une plume	13
puni	la patte du chat	7 - 6	il a pris	13 - 6
un puma	une panne	7	un plat	13 - 6
poli	la nappe	7	un platane	13
la pie	une pelle	7	le prix	13 - 26
un pot	la pédale		elle se promène	13
un pas	un pilote		le pré	13
un père	il picore		je pique	
je pèle la pêche	petit	6	le plastique	13 - 8
la pâte	le papier	16	un pull	7
pâle	je parle	8	la piscine	
il tape	le parc	8 - 22	Pierre	18
la purée	un porc	8 - 22	la pluie	13 - 9 - 4
	il part	6 - 5	le perroquet	18 - 16
	partir	8 - 5		
	la porte	8		
	la poste	8		
	une personne	8 - 7		
	il apporte	3 - 7 - 8		
	la piste	8		

n°12: t. *tomate*

tu	une datte	7	je tricote	13
----	-----------	---	------------	----

te	une carotte	7	il attrape	3 - 7 - 13
vite	un tas	6	un titre	13
il tape	un tapis	6	trop	13 - 26
il tire	une tarte	8	une truite	13 - 9
la tache	tard	6 - 5		
la tête	il tord	6 - 5		
têtu	une tortue	8 - 4		
utile	la porte	8		
une tomate	la poste	8		
une tulipe	je reste	19 - 8		
la tirelire	le tennis	18		

Liste 2

n°13: c [k]. (ca. co. cu.)

ca. carotte

co. école

cu. cube

café		une école	3	un cube	
je cache		il colle	7	une culotte	7
une cave		une cocotte	7		
un canot	6	une corde	8		
il casse	7	un costume	8		
un carré	7	un coq	5		
une cabine					
une carafe					
un canari					
un caniche					
une cabane					
une carotte	7				
une casserole	7				
le calcul	8 - 5				
un car	5				
une carte	8				
le carnaval	8 - 5				
un cabri	13				
une cravate	13				
un cahier	25 - 16				

n°14: d. domino

de	malade	drôle	13
----	--------	-------	----

le dé		il dépasse	7	il déplace	13
dire		une devinette	18	je me déguise	24
je dîne		il tarde	8	un dessin	18
une dame		le départ	6 - 5		
déjà		elle dort	6 - 5		
il vide		il a dormi	8		
la mode		la corde	8		
il dira		dehors	25 - 6 - 5		
la date		dur	5		
une datte	7	une dispute	8		
je donne	7	la radio	9		
le dos	6				
il devine					
un domino					
elle décore					
il dévore					
démoli					
il déchire					
la salade					
solide					

Liste 2

n°15: b. *banane*

un bébé	un bas	6	un biscuit	8 - 9 - 6
une biche	un bol	5	un bruit	13 - 9 - 6
une bête	un bord	6 - 5	une barque	8
une bûche	bâtir	5	la bibliothèque	13 - 9 - 25
un cube	bizarre	7		
une robe				
une balle		7		
une bulle		7		
bonne		7		
une bosse		7		
une cabine				
une cabane				
Sabine				
un lavabo				

n°16: g. (ga. go. gu.)

ga. *gare*

go. *gomme*

gu. *légume*

la gare	une gomme		des légumes	6
il galope			une figure	
une gamine				
Magali				
Je garde		8		
regarde		8		
un régal		5		

Liste 2

n°17: c. (ce. ci.) j'entends [se].

ce. *cerise*

Alice	3	une glace	13	je lance	
je suce		la place	13	il avance	3
la police		il déplace	13	les vacances	6
une limace		une grimace	13	le pouce	
celui	9	je trace	13	elle commence	7
lacer	16	décembre	13	la sauce	
un lacet	16	ma nièce	9		
une épicerie	3 - 4	parce que	8		
c'est	20	il perce	8		
le céleri		la farce	8		
un cèpe					
une céréale					
je cède					
cette	18				

ci. *cirque*

ici	3	les cils	6 - 5	voici	
un cigare		merci	17 - 8	un citron	13
cinéma		une cigarette	18	des sourcils	8 - 6 - 5
Lucie	4	difficile	7	une saucisse	7
la cire		l'électricité	20 - 19 - 13		
facile		la pharmacie	8 - 4		
acide	4	Patricia	13 - 9		
il récite					

je décide		
une racine		

n°18: ç. (ça. ço. çu.) j'entends [se].

ça. *façade*

ço. *garçon*

çu. *reçu*

un commerçant	7 - 17 - 8 - 6	une leçon		aperçu	3 - 17 - 8
en lançant	6	un maçon			
		un colimaçon			
		une balançoire			
		il reçoit	6		
		j'aperçois	20 - 17 - 8 - 6		
		un glaçon	13		

Liste 2

n°19: g. (ge. gi.) j'entends [je].

ge. luge

je nage	un geste	19	il bouge	
la rage	la gorge	8	rouge	
sage	une horloge	25 - 8	le genou	
la luge	du fromage	13	sauvage	
une cage	la plage	13	je mange	
la page	elle protège	13	une orange	3
il gèle			géant	6
un nuage			les gens	6
un garage			je plonge	13
un bagage			gentil	26
un potage			un gendarme	8
le ménage			de l'argent	20 - 8 - 6
il dirige			une gencive	
un étage		3	la boulangerie	4
l'âge		20	la neige	
une image		3		
un orage		3		
le mariage		9		

gi. girafe

un régime	
un gigot	6
une girolle	7

agiter	3 - 16
un gilet	16
magique	
une gifle	13
fragile	13
tu imagines	3 - 6
une girouette	18
la gymnastique	8

n°20: g. (gea. geo.) j'entends [je]

gea. orangeade

geo. pigeon

il mangeait	6	une nageoire	
il nageait	6	la rougeole	
		un bougeoir	
		un plongeur	
		nous mangeons	6
		la gorge	8

Pour écrire ces mots, dire dans sa tête :

orangeade (**ge - a**)

pigeon (**ge - on**)

il mangeait (**ge - ai**)

rougeole (**ge - o**)

Liste 2

n°21: ss entre deux voyelles, (asse. osse. isse. assi. esse. ussi.). J'entends [se].

Revoir la règle 7: je vois ss, je n'en lis qu'un.

tasse

je passe	la classe	13	du poisson	
une bosse	une brosse	13	elle pousse	
je tisse	je glisse	13	il tousse	
il ramasse	une assiette	7 - 18	la mousse	
il dépasse	la messe	18	dessous	6
une casserole	une adresse	3 - 13 - 18	elle éclabousse	3 - 13
je tapisse	le dessert	18 - 6	aussi	
réussi	je dessine	18	une chaussure	
dessus	6		un chausson	
assis	3 - 6		un hérisson	25
			épaisse	3
			un dessin	18
			un ruisseau	9
			une trousse	13
			la maîtresse	13 - 18
			grosse	13

Pour écrire ces mots où j'entends [se] entre deux voyelles, (asse. osse. isse. etc.) J'écris **ss**.

n°22: s entre deux voyelles, (ase. ose. ise. use. asi. isa. usi.). J'entends [ze].

rose

un vase	une cerise		la maison
il se rase	la brise	13	le voisin
une chose	grise	13	un oiseau

une valise		une surprise	8 - 13	la pelouse	
il amuse	3			un roseau	
elle pèse				la télévision	
de la tisane				une chaise	
il se repose				un museau	
elle arrose	7			un magasin	
une visite				le besoin	
je mesure				un raisin	
une chemise				une fraise	13
il hésite	25			une chaise	
le visage				mon cousin	
un casier	16			une blouse	
la cuisine	9			un blouson	
la musique				des ciseaux	26
				une noisette	18

Pour écrire ces mots où j'entends [ze] entre deux voyelles, (ase. ose. ise. etc.). J'écris s

Les listes de mots :liste 3

Mots d'entraînement pour la lecture des sons et de qu, k, y et x.

Pour lire les mots, se servir des cartes de lecture de la partie *Matériel*. **Les numéros à côté des mots pointent les difficultés et les règles de lecture propres à chaque mot.(A utiliser si nécessaire par la personne qui fait lire l'enfant).**

Entre **crochets**, c'est **ce que l'on entend**. Nous y trouverons la phonétique classique, [O] pour eu, [j] pour ill ou le système de phonétique particulier à notre méthode, pour la lecture des consonnes à son variable de la liste 2, comme c (j'entends) [se] du ce de cerise.

Il faudra exercer l'enfant à **donner leur nom aux sons**, d'abord suivi du mot référence (c'est le an de maman), puis seul.

Il faut lui apprendre aussi à **épeler les sons**, d'abord avec modèle puis sans modèle. an de maman c'est [a] et [n] ou [a] et [enne] (On peut ici dire la lettre n comme en récitant l'alphabet, la lettre n'étant pas lue seule, le son an se lisant globalement).

Savoir épeler les sons permettra à l'enfant de bien placer les lettres au moment des dictées de sons et de mots.

Numéros	Sons	Mots référence
1	an	maman
2	on	maison
3	oi	étoile
4	oin	coin-coin
5	ou	poupée
6	qu [k]	quatre
	k	képi
7	au [o]	auto
	eau [o]	bateau
8	in	lapin
	ain	main
	ein	peinture
9	ai [è]	aile
	ei [è]	neige
10	eu [O]	deux
	oeu [O]	noeud
	eu [ç]	fleur
	oeu [ç]	coeur
11	ph [f]	téléphone
12	gn	montagne
13	en	dent
14	tion [s]	opération
15	ien	chien
16	ill [j]	grenouille
17	y [i]	pyjama
	y [j]	crayon
18	x [ks]	taxi
	x[gz]	examine
	x [s]	dix

Liste 3

n°1 :an. maman

dans	6	un banc	26	un plan	13	am	
sans	6	le rang	26	une plante	13	la jambe	
ma tante		du sang	26	grande	13	la lampe	
une bande		devant	6	blanc	13 - 26	je campe	
la danse		le volant	6	une branche	13	le camp	26
je chante		dedans	6	il mange g[je] liste 2 n°19		le champ	26
un ruban		avant	6	une orange 3 - g[je] liste 2 n°19		la chambre	13
		je demande		un élan	27		
		la cantine		un écran	27 - 13		
		dimanche		elle avance 3 - c[se] liste 2 n°17			
		un fantôme		je lance c[se] liste 2 n°17			
		une sandale		la marchande	8		
		une mandarine		la langue	23		
		un chenapan		de la viande	9		
		le toboggan		un étudiant	27 - 9 - 6		

n°2 :on. maison

mon		un ballon	7	un carton	8	om	
non		allons	7 - 6	nous partons	8 - 6	le nom	
son		marron	7	nous parlons	8 - 6	tomber	16
ton		un chiffon	7	un torchon	8	une pompe	
un melon		une annonce	3 - 7	le balcon	8	de la compote	
le talon		un hérisson	25 - 7	bondir	5	un pompon	

du savon	un pont	6	le front	13 - 6	sombre	13
un bâton	long	26	profond	13 - 6	un prénom	13
un cochon	rond	6	mon oncle	13	un nombre	13
le salon	un ânon	27	une montre	13	une ombre	13
un canon	nous avons	27 - 6	blonde	13	le nombril	13
du coton	un avion	27 - 9	blond	13 - 6	une trompette	13 - 18
un chaton	un violon	9	un accordéon	27 - 7 - 8 - 9	compter	16
une ronde	un pion	9	un pantalon		du jambon	
le monde	un camion	9				
il raconte	la télévision	9 - s[ze]				
un bonbon	liste 2 n°22					
le biberon						
un pantalon						
une réponse						
sinon						

Liste 3

n°3 :oi. étoile

moi	des pois	6	voir	5	trois	13 - 6
roi	une fois	6	noir	5	je crois	13 - 6
toi	du bois	6	avoir	3 - 5	le froid	13 - 6
une boîte	le mois	6	un devoir	5	du poivre	13
de la toile	le toit	6	le tiroir	5	la droite	13
une poire	la joie	4	le miroir	5	le trottoir	13 - 7 - 5
une voile	la soie	4	une passoire	7	un poisson	7
voilà	il aboie	3 - 4	une armoire	8	une boisson	7
une voiture	un doigt	26	une histoire	25	bonsoir	5
	une noix	26	coiffer	7 - 16		
			la toilette	18		
			une noisette	18		

n°4 :oin. coin-coin

un coin	
le foin	
loin	
le point	6
les soins	6
va moins vite	6
le poing	26
le recoin	
la peinture	
besoin	s[ze] liste 2 n° 22

Liste 3

n°5 :ou. poupée

le cou	la roue	4	jouer	16	la poudre	13
elle roule	il joue	4	un jouet	16	il ouvre	13
la poule	la boue	4	la cour	5	souple	13
une moule	la toupie	4	pour	5	double	13
la soupe	tout à coup	6 - 26	le jour	5	troué	13
toute	le loup	26	il court	6 - 5	trouvé	13
je coupe	nous	6	le retour	5	le souffle	7 - 13
elle touche	sous	6	elle tourne	8	la trousse	13 - 7
je me couche	la souris	6	elle est courte	8	accroupi	3 - 7 - 13
coucou	debout	6	elle est lourde	8	rouge	g[je] liste 2 n°19
de la semoule	il ajoute	3	la course	8	courir	5
un sourire	elle écoute	3	partout	8 - 6	nourrir	7 - 5
	elle étouffe	3 - 7	toujours	6 - 5	oui	
	la mousse	7	le journal	8 - 5	ouf	5
	je pousse	7	la poursuite	8	un boulevard	6 - 5
	il tousse	7			un souci	c[se] liste 2 n°17
	la fourrure	7				
	la nourriture	7				

n°6 :

qu. [k] quatre			k. ski		
que	elle quitte	7	une flaque	13	un kilo
qui	il attaque	3 - 7	il croque	13	un képi
il pique	une équipe	3	il fabrique	13	kaki
il se moque	une barque	8	la clinique	13	un moka

chaque	il marque	8	une applique	3 - 7 - 13	un kimono	
une coque	un masque	8	du plastique	13 - 8	un anorak	3 - 22
un pique - nique	un casque	8	la bibliothèque	13 - 25	le karaté	
je taquine	un élastique	3 - 8	jusqu'à	8 - 20	un kodak	22
Monique	un disque	8	le cirque	c[se] liste 2	un ticket	7 - 16
	une remorque	8	n°17 - 8		Patrick	13 - 22
	quatorze	8	qu'est-ce que	20 -		
	quel	19	c[se] liste 2	n°17		
	quelque	19	quand	6		
	une étiquette	3 - 18	une banque			
	une raquette	18	un moustique	8		
	un coquelicot	6	pourquoi	8		
	la coqueluche					
	un paquet	16				
	un perroquet	18 - 16				

Liste 3

n°7 :

au. [o] auto		eau. [o] bateau	
il aura		un autre 13	beau nouveau
il faut 6		pauvre 13	un seau d'eau 20
il a chaud 6		une autruche 13	la peau un rouleau
chaude		un autocollant 7 - 6	un veau un manteau
un saut 6		un crapaud 13 - 6	un chapeau un taureau
il saute		applaudir 3 - 7 - 13- 5	un rideau un oiseau
une faute		sauvage g[je] liste 2 n° 19	un château
jaune		une autoroute	le bureau
le haut 25 - 6		le restaurant 19 - 6	un râteau
haute		autour 5	un gâteau
faux 26		aujourd'hui 8 - 20 - 25 - 9	un chameau
fausse 7			un anneau 3 - 7
aussi 7			un escabeau 19
aussitôt 7 - 6			un marteau 8
une chaussure 7			un morceau 8 - c[se] liste 2 n°17
une épaule 3			un plateau 13
les animaux 27 - 26			un pruneau 13
			un drapeau 13

n°8 :

in. lapin		ain. main	ein. peinture
la fin	le jardin 8	le pain	il peint 6
une pomme de pin 7	du chagrin 13	un nain	peindre 13

du vin	quinze	un bain	un peintre	13
le numéro vingt 26	un singe g[je] liste 2 n°19	demain	une teinture	
le sapin	du linge g[je] liste 2 n°19	vilain	teindre	13
le matin	une pince c[se] liste 2 n° 17	ainsi	une ceinture c[se] liste 2 n° 17	
malin	un moulin	un copain	plein	13
un marin	un poussin 7	un terrain	un frein	13
du satin	un dindon	un train		
un patin	un pinson	un grain		13
un serin	un tambourin	un refrain		13
une dinde	im	craintif		5
taquin	impoli	il se plaint		6
un requin	une timbale	soudain		
coquin	simple	un poulain		
un gamin	un timbre	maintenant		6
le chemin	je grimpe	aim		
une pintade	impossible	la faim		7 - 13
du romarin	imbuvable	un daim		13
un invité	une imprimerie			13 - 4
un dessin	18 un imperméable			17-13

Liste 3

n°9 :

ai. aile			ei. neige	
il aime	la caisse	7	une maison s[ze] liste 2 n°22	la reine
une aide	laisser	7 - 16	du raisin s[ze] liste 2 n° 22	la peine
la laine	la semaine		mauvais 6	une veine
faire	la laiterie	4	la vaisselle 7 - 18	la Seine
une paire	une marraine	7	un clairon 13	seize
se taire	je souhaite	25	un traîneau 13	la baleine
raide	un air	27 - 5	le maître 13	une madeleine
le balai	vrai	13	la maîtresse 13 - 18	elle est pleine 13
je vais	une graine	13	il dansait 6	treize 13
je sais	la plaine	13	la naissance 7 - c[se] liste 2 n°17	
le lait	une prairie	13 - 4	certaine c[se] liste 2 n°17 - 17	
j'ai	frais	13 - 6	un anniversaire 3 - 7 - 17	
elle fait	claire	13	apparaître 3 - 7 - 13	
la raie	un trait	13 - 6		
mais	la migraine	13		
il avait	naître	13		
la laitue	connaître	7 - 13		
le palais	une chaise s[ze] liste 2 n° 22			
le quai	un baiser s[ze] liste 2 n°22 - 16			
elle était				

n°10 :

eu. [O] deux	ɥu. [O] nɥud	eu. [ɛ] fleur		ɥu. [ɛ] cɥur
un peu	un vɥu	seul	un meuble 13	une sɥur 5

un jeu	des vœux 26	seule	un aveugle 3 - 13	un bœuf 5
le feu	un nœud 6	neuf	un fleuve 13	un œuf 27 - 5
jeudi	des bœufs 6	neuve	il pleure 13	
jeune	des œufs 27 - 6	jeune	un chanteur 5	
un cheveu		la peur 5	un danseur 5	
elle peut 6		leur 5	un campeur 5	
il veut 6		le beurre 7	la couleur 5	
des yeux 27 - 26		une heure 25	un instituteur 8 -	
bleu 13		neuf heures 27 - 25 - 6	un directeur 8	
il pleut 13 - 6		la chaleur 5	la longueur 23 -	
creux 13 - 26		un pêcheur 5	le bonheur 25	
heureux 25 - 26		le coiffeur 7 - 5	un aspirateur 8-	
déjeuner 16		un chasseur 7 - 5		
courageux 26		le docteur 8 - 5		
dangereux 26		le facteur 8 - 5		
la queue 4		une odeur 3 - 5		
le milieu 9		un aviateur 27 - 9 - 5		
vieux 9 - 26		un nageur g[je] liste 2 n°19		
mieux 9 - 26				
curieux 9 - 26				

Liste 3

n°11 :ph. [f] téléphone		n°12 :gn. montagne			
une photo		une ligne	je grignote	13	une cigogne c[se] liste 2 n°17
un phare		la vigne	il égratigne	3 - 13	la campagne
un phoque		je gagne	la Bretagne	13	la montagne
Sophie	4	un signe	un signal	5	une compagne
Philippe	7	une signature	guignol	24 - 5	du champagne
un éléphant	3 - 6	il cogne	le rossignol	7 - 5	un champignon
un téléphérique					je souligne
un photographe	13				un oignon
une pharmacie	8 - c[se] liste 2 n°17 - 4				une poignée 4
l'alphabet	20 - 8 - 16				un agneau 27
					elle saigne
					je me baigne
					une baignoire
					une araignée 3 - 4
					une châtaigne
					un peigne
					un beignet 16

n°13 :en. dent

je pense	vendredi	13	le menton	em
encore	entrer	13 - 16	il est content	6
cent	il prend	13 - 6	pendant	6
le vent	de l'encre	20 - 13	un enfant	27 - 6
il enlève	elle apprend	3 - 7 - 13 - 6	un renseignement	6
			un accident - 8 - c de	8
				le temps 6 - 26
				la température
				une tempête

une envie	4	entendre	13	ci[se] liste 2 n°17	elle embrasse	13 - 7
un parent	6	le ventre	13		il me ressemble	7 - 13
un vêtement		je commence	7 -	c[se]	remplir	13
une enveloppe	7	liste 2 n°17			ensemble	13
lentement	6	enrhumé	25			
un moment	6	de l'essence	20 - 18 -			
un sentier	16	c[se] liste 2 n°17				
le dentiste	8	il s'endort	20 - 6 - 5			
un serpent	8 - 6					
elle attend	3 - 7 - 6					
un rendez-vous	16 - 6					

Liste 3

n°14 : tion. [s] opération		n°15 : ien. chien	
une ration	une addition 3 - 7	attention 3 - 7	bien
une potion	une collection 7-19 - 8	une invention	le tien
une punition	une occupation 3 - 7	une construction 8 - 13 - 8	le mien
la natation	l'aviation 20 - 9	une contravention 13	le sien
la solution	une habitation 25 -	la transpiration 13 - 8	rien
	la direction 19 - 8		tu viens 6
	une correction 7-19 -8		je tiens 6
	la respiration 19 - 8		je retiens 6
	une réaction 8		tu reviens 6
	une portion 8		bientôt 6
	une réclamation 13		italien
	la fabrication 13		un gardien 8
	une station 8		parisien s[ze] liste 2 n°22
	la circulation c[se] liste 2 n°17 - 8		musicien s[ze] liste 2 n°22 - c[se] liste 2 n°17
	une récitation c[se] liste 2 n°17		un chirurgien 8 - g[je] liste 2 n°19
			un magicien g[je] liste 2 n°19 - c[se] liste 2 n°17
			un mécanicien c de ci [se] liste 2 n°17
			un pharmacien 8 - c[se] liste 2 n°17
			un électricien 3 - 19 - 13 - c[se] liste 2 n

			°17 ancien c[se] liste 2 n °17 combien
--	--	--	---

Liste 3

n°16 :ill. [j] grenouille

[i] [j]	ill	une bille		
[a] [j]	aill	une médaille	ail	un portail
[ou] [j]	ouill	une grenouille	ouil	du fenouil
[è] [j]	eill	une abeille	eil	le soleil
[eu] [j]	euill	une feuille	euil	un écureuil

[i] [j] ill		[a] [j] aill	
une bille	une jonquille	aill	ail
une fille	un papillon	de la paille	du corail
ma famille	elle est gentille g[je] liste 2 n°19	je taille	un rail
une chenille	une lentille	une maille	le travail
de la vanille	un grillon 13	une médaille	le portail
la cheville	une brindille 13	une bataille	un éventail
une quille	du tilleul 5	une tenaille	
une coquille	[i] [l]	une caille	
elle se maquille	une ville	une volaille	
elle s'habille 20 - 25	mille	un poulailler 16	
une grille 13	un village g [je] liste 2 n°19	une écaille	
une vrille 13	tranquille 13	je travaille 13	
un billet 16		la muraille	
une fillette 18		il déraille	
		une écaille 3	
		un maillot 6	
		un caillou	
		un tailleur 5	

[ou] [j] ouill		[è] [j] eill		[eu] [j] euill	
ouill	ouil	eill	eil	euill	euil

une nouille	du fenouil	une abeille 3	le soleil	une feuille	chevreuil
je mouille		une oreille 3	le réveil	un portefeuille	écureuil
il fouille		je me réveille	le sommeil	du feuillage g[je] liste 2 n°19	fautuil
de la rouille		une groseille 13 - s[ze] liste 2n°22	pareil	un feuilletton	
je me débrouille 13		une merveille 17	un conseil		
le brouillard 13 - 6		une vieille 9			
du bouillon		pareille			
le brouillon 13		je sommeille			
		une bouteille			
		je conseille			

Liste 3

n°17 :y

y.	y (entre deux voyelles) [j]		
y [i]	ay [è] [j]	oy [oi] [j]	uy [ui] [j]
un pyjama	une rayure	noyer 16	essuyer 18 - 16
une pyramide	trayer 16	un voyage g [je] liste 2 n°19	appuyer 3 - 7 - 16
Sylvie 4	balayer 16	aboyer 3 - 16	ennuyer 16
Yvette 3 - 18	payer 16	une voyelle 18	du gruyère 13
une hyène 25 - 3	essayer 18 - 16	nettoyer 18 - 16	un tuyau
une bicyclette c de cy [se] liste 2 n°17 - 13 - 18	effrayé 18 - 13	un noyau	
un tricycle 13 - c de cy [se] liste 2 n°17 - 13	un rayon	envoyer 16	
	un crayon 13	joyeux 26	
	ay [a] [j]		
Guy 24	une mayonnaise 7 - s[ze] liste 2 n°22		
un stylo 13	ay [è][i]		
y [i] [j]	un pays 6		
des yeux 26			

n°18 :x.

Pour lire **ex**, je vois **e** devant le **x**, je dis [è].

x [ks]	x [gz]	x [s]
un taxi	Xavier 16	dix
fixe	exister 16	six
la boxe	il existe e [è] - 8	soixante
Maxime	il exagère e [è] - g [je] liste 2 n°19	
un texte e [è]	un exemple e [è] - 27 - 13	

<p>exprès e [è] - 13 - 6</p> <p>expliquer e [è] - 13 - 16</p> <p>exploser e [è] - 13 - s [ze] liste 2 n°22 - 16</p> <p>excuser e [è] - s[ze] liste 2 n°22 - 16</p> <p>excellent e[è] - c[se] liste 2 n°17 - 18 - 6</p> <p>extraordinaire e[è] - 13 - 8</p> <p>un klaxon 13</p> <p>un index 27 - e[è]</p> <p>une exposition e [è] - s[ze] liste 2 n°22</p>	<p>un examen e [è] - 27</p>	
---	-----------------------------	--

Tableau 1 : la lettre g

[g]	[je]
↓ ga	↓ ge
go	gi
gu	

Tableau 2 : la lettre c

[k]	[se]	[se]
↓ ca	↓ ce	↓ ça
co	ci	ço
cu		çu

Tableau 3: ss

s

[se]

[ze]

↓	asse
	osse
	isse
	issons
	assi

→ ↓	ase
→	ose
→	ise
→	ison
→	asi

La phonétique des lettres

	Mots référence des cartes de lecture (série 1)	Graphies	Phonétique de la méthode de lecture [j'entends]	Phonétique
1	feu	f	[fe]	[f]
2	serpent	s	[se]	[s]
3	chat	ch		[S]
4	vache	v	[ve]	[v]
5	jupe	j	[je]	[Z]
6	zèbre	z	[ze]	[z]
7	livre	l	[le]	[l]
8	moto	m	[me]	[m]
9	rat	r	[re]	[r]
10	nid	n	[ne]	[n]
11	pie	p	[pe]	[p]
12	tomate	t	[te]	[t]
13	carotte	c	[ke]	[k]
14	domino	d	[de]	[d]
15	banane	b	[be]	[b]
16	gare	g	[g]	[g]
17	cerise	ce	[se]	[s]
18	luge	ge	[je]	[Z]
19	girafe	gi	[je]	[Z]
20	tasse	asse	[se]	[s]
21	rose	ose	[ze]	[z]
22	hutte	h	[]	[]

La phonétique des sons

	Mots référence des cartes de lecture (série 2)	Graphies	Phonétique de la méthode de lecture [j'entends]	Phonétique
1	maman	an		[A]
2	maison	on		[ɔ]
3	étoile	oi		[wa]
4	coin-coin	oin		[wɛ]
5	poupée	ou		[u]
6	quatre	qu	[ke]	[k]
7	képi	k	[ke]	[k]
8	auto	au	[o]	[o]
9	bateau	eau	[o]	[o]
10	lapin	in		[ɛ]
11	main	ain		[ɛ]
12	peinture	ein		[ɛ]
13	aile	ai	[è]	[ɛ]
14	neige	ei	[è]	[ɛ]
15	deux	eu		[O]
16	noeud	oeu		[O]
17	fleur	eu		[i]
18	coeur	oeu		[i]
19	téléphone	ph	[fe]	[f]
20	montagne	gn		[ø]
21	dent	en		[A]
22	opération	tion		[s]
23	chien	ien		[ɛ]
24	grenouille	ill		[j]
25	bague	gue	[g]	[g]
26	guitare	gui		[g]
27	soleil	eil		[j]
28	écureuil	euil		[j]

Les cartes de lecture

Série 1 : Pour la lecture des consonnes et de ch, ce, ge, gi, asse, ose.

(Grands modèles et petits modèles, n° 1 à 22).

Numéros	Consonnes	Mots référence
1	f	feu
2	s	serpent
3	ch	chat
4	v	vache
5	j	jupe
6	z	zèbre
7	l	livre
8	m	moto
9	r	rat
10	n	nid
11	p	pie
12	t	tomate
13	c [k]	carotte
14	d	domino
15	b	banane
16	g [g]	gare
17	c [se] ce	cerise
18	g [je] ge	luge
19	g [je] gi	girafe
20	ss [se] asse	tasse
21	s[ze] ose	rose
22	h []	hutte

* x et y : voir les listes de mots, liste 3 n° 18 et 17.

Les cartes de lecture

Série 2 : Pour la lecture des sons et de qu et k, gue et gui, eil et euil.

(Grands modèles et petits modèles, n° 1 à 28).

Numéros	Sons	Mots référence
1	an	maman
2	on	maison
3	oi	étoile
4	oin	coin-coin
5	ou	poupée
6	qu [k]	quatre
7	k	képi
8	au [o]	auto
9	eau [o]	bateau
10	in	lapin
11	ain	main
12	ein	peinture
13	ai	aile
14	ei	neige
15	eu [O]	deux
16	oeu [O]	noeud
17	eu [ɛ]	fleur
18	oeu [ɛ]	coeur
19	ph [f]	téléphone
20	gn	montagne
21	en	dent
22	tion	opération
23	ien	chien
24	ill [j]	grenouille
25	gue	bague
26	gui	guitare
27	eil	soleil
28	euil	écureuil

LES LETTRES DE L'ALPHABET MANUSCRITES.

